

Marshall McLuhan [1911-1980]



Estudia y se doctora en Cambridge (1936-1942)



Docente en la Universidad de Wisconsin (1936-1937)



Contrae matrimonio con Corinne Keller Lewis (1939)



Prof. en el Assumption Coll. (Ontario, 1944)



Profesor en la Fordham University (NY) 1967-1968



Entrevista en 'Playboy' (1969)



Debate televisivo con Norman Mailer (1968)



Con Woody Allen en Annie Hall (1977)



Tumba de McLuhan en el Holy Cross Catholic Cemetery (Thornhill, Ontario)



Nace en Edmonton, Alberta (Canadá) 21-07-1911



La familia McLuhan se traslada a Winnipeg (1915). Primeros estudios.



Primera emisión de TV en Estados Unidos (1928)



Estudia en Universidad de Manitoba (1932-35)



Se convierte al Catolicismo (1937)



Docente en la St Louis Univ. (Miss.) Con Walter Ong (1937-1943)



Fallece Harold Innis (1952)



Primeras emisiones de televisión en Canadá (CBC, 1952)



Funda la revista Explorations con Edmund Carpenter (1953)



Profesor del St Michael College Universidad de Toronto (1946-1979)



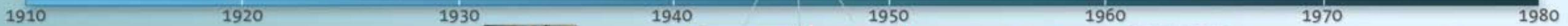
Director del Center for Culture and Technology (U. of Toronto) 1963-1979



Consultor de la Comisión Pontificia de Comunicación Social (1973)



Con el antropólogo Edmund Carpenter en Long Island (1979)



Hundimiento del 'Titanic' (1912)



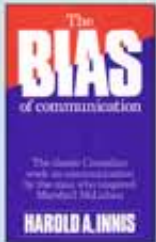
Primera Guerra Mundial (1914-1919)



Segunda Guerra Mundial (1939-1945)



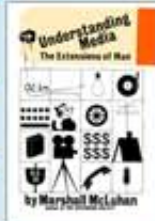
Harold Innis: Empire and Communications (1950)



Harold Innis: The bias of communication (1951)



The Mechanical Bride: Folklore of Industrial Man published (1951)



Understanding Media (1964)



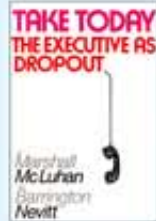
The Medium is the Massage (1967)



Counterblast (1969)



From cliche to archetype (1970)



Take today. The executive as dropout (1972)



Hiroshima y Nagasaki (1945)



Harold Innis: Changing concept of time (1952)



Explorations in Communication (1960)



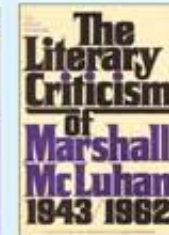
The Gutenberg Galaxy (1962)



War and peace in the global village (1967)



Through the vanishing point (1968)



The Literary Criticism of Marshall McLuhan 1943/1962 (1969)



Culture is our business (1970)